

CHRONOLOGIE HISTORIQUE

OCCIDENT

395 – 423 410, 24 août	Honorius - sac de Rome par les Visigoths
425 – 455 455	Valentinien III Petronius Maximus (77 jours)
455 – 456	Avitius déposé
457 – 461	Majorian
461 – 465	Libius Severus (Sévère III)
467 – 472	Anthème
472	Olybrius
473	Glycerius
473 – 480	Julius Nepos
475 – 476	Romulus Augustule
476 - 493	Odoacre roi
493 – 526	Théodoric roi

ORIENT

395 – 408	Arcadius
408 – 450 450 – 457	Théodose Marcien
457 – 474	Léon I ^{er}
474	Léon II
474 – 491	Zénon
491 – 518	Anastase I ^{er}
518 – 527	Justin I ^{er}
527 – 565	Justinien I ^{er}
565 – 578	Justin II
578 – 582	Tibère II Constantin
582 – 602	Maurice Tibère

BYZANTINS	OSTROGOTS	VISIGOTS	BURGONDES	FRANCS				VANDALES
Zénon 474-491	Odoacre 476-493	Euric 466-484	Gondebaud c.473-516	Childéric I ^{er} 458-481				Gaiseric (428)-477
Anastase I ^{er} 491-518	Théodoric 490-526	Alaric 484-507	Sigismond 516-524	Clovis I ^{er} 481-511				Huneric 477-484
		Gesalic 507-511		Clotaire I ^{er} 511-561	Thierry I ^{er} 511-534	Childeberg I ^{er} 511-558	Clodomir 511-524	Gunthamond 484-496
		Amalaric 507-531						Gondemar II 524-534
Justin I ^{er} 518-527	Athalaric 526-534	Theudis 531-548		Théodebert I ^{er} 534-548			Hildéric 523-530 Gélimer 530-534	
Justinien I ^{er} 527-565	Théodahat 534-536	Theudegisel 548-549		Théodebald 548-555				
	Witiges 536-540			Achila 549-554				
	Hildebald 540-541			Athanagild 554-567				
	Eraric 541 Baduila-Totila 541-542 Théia 552							
Justin II 565-678	LOMBARDS	Liuva I ^{er} 567-572		Sigebert I ^{er} 561-575				Gontran 561-592

source : Lafaurie et Pilet-Lemière, Cahiers Ernest-Babelon, n°8, p.15 (avec l'autorisation de Mme J. Pilet-Lemière)

Collection d'un Amateur Bourguignon (1^{ère} partie)

MONNAIES FRAPPÉES HORS DE BURGONDIE



LA GAULE -ARVERNES. (Massif Central)

1- Quart de statère d'or à la lyre

A/. Tête de profil à droite, au nez proéminent.

R/. Cheval à droite, conduit par un aurige. Lyre sous le cheval.

- **Références** : Muret, n°4840 - Delestrée et Tache, n°3382

- **Or. 1,92g. (4h). Très Beau à Superbe.**



LES OSTROGOTHS - Epoque de THEODORIC (493-526)

2- Tremissis au nom d'Anastase (491-518), émis à Rome

A/. DN ANASTASIVS PAVC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTORIA AVGVSTORVM Victoire de face, tête à gauche, tenant une couronne et une croix. Etoile dans le champ à droite. CON•T à l'exergue, sous un trait bouleté.

- **Références** : Wroth, n°5 var. - Hahn, n° 10 var. pl. X

- **Or. 1,30g. (6h). Poinçon à l'avvers à 12h et graffito dans le champ à droite. Très Beau.**



LES LOMBARDS

3- Tremissis au nom de Justinien (527-565)

A/. VIIVTIIII/ANVS PP AVC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTORIA AVCVSTORVNI Victoire de face, tête à gauche, tenant une couronne et un globe crucigère. Etoile dans le champ à droite. CONOB à l'exergue.

- **Références** : voir Arslan, n°1 (Lombards) - voir MEC, n°299

- **Provenance** : vente à Genève, (Michel et Dürr), 8 novembre 1999, n°381 (atelier lombard secondaire)

- **Or. 1,36g. (6h). Très Beau à Superbe.**



LES VISIGOTHS

4- Tremissis au nom d'Anastase (491-518), émis avant 507 à Toulouse ou Narbonne

A/. DN ANASTASIVS PPAVC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTORIA/Λ/VCVSTORVI Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. COMOB à l'exergue.

- **Référence** : Tomasini, n°25

- **Provenance** : Collection NK, vente à Paris, (E. et S. Bourgey), les 27/29 octobre 1992, partie du lot n° 682 = Boutin, n°1031

- **Or. 1,49g. (6h). Très Beau à Superbe.**

Ce tremissis a été frappé sous le règne d'Alaric (484-507).



5- Tremissis au nom d'Anastase (491-518), émis après 507 à Narbonne

A/. ΩN ANASTASIVS PPAVC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite, une croix sur la poitrine.

R/. VICTORIA/IAVΛICVZTOYV Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. COMOB à l'exergue.

- **Références** : Tomasini, n°69 var., n°75 var. - Belfort, n°5072 var.

- **Provenance** : Collection NK, vente à Paris, (E. et S. Bourgey), les 27/29 octobre 1992, partie du lot n° 681 = Boutin, n°1038

- **Or. 1,43g. (5h). Très Beau / Superbe.**

Ce tremissis a été frappé sous le règne d'Amalric (507-531).



6- Tremissis au nom de Justin Ier (518-527), émis à Narbonne ?

A/. DN IVSTI/NVS PPAVC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite, une croix sur la poitrine à gauche.

R/. VICTORIA/ΛICVS ΛI Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. COMOB à l'exergue.

- **Références** : Tomasini, n°184 var. - Belfort, n°5258 var.

- **Provenance** : Collection NK, vente à Paris, (E. et S. Bourgey), les 27/29 octobre 1992, partie du lot n° 682 (non illustré) = Boutin, n°1059

- **Or. 1,53g. (6h). Type barbare. TB à Très Beau.**

Ce tremissis a été frappé sous le règne d'Amalric (507-531).



7- Tremissis au nom de Justin I^{er} (518-527), émis à Narbonne ?

A/. NIVSTIN/VSINA buste diadémé, drapé et cuirassé à droite, une croix sur la poitrine.

R/. IVICTVI...APIA•I Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. Globule derrière. ONOC à l'exergue, sous un trait bouleté.

- **Référence** : Tomasini, n°88

- **Provenance** : Collection NK, vente à Paris, (E. et S. Bourgey), les 27/29 octobre 1992, partie du lot n° 677 = Boutin, n°1053

- **Or. 1,44g. (6h). Très Beau à Superbe.**

Ce tremissis a été frappé sous le règne d'Amalric (507-531).



8- Tremissis au nom de Justinien I^{er} (527-565), émis à Barcelone

A/. DNIVSTIN/IANVS T buste diadémé, drapé et cuirassé à droite, une croix sur la poitrine.

R/. V/ICTOΛI/IIOTIΛVI Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. La tête est remplacée par une lettre X. CONOC à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n°5262 sq. - Tomasini, n°248 sq. var.

- **Or. 1,46g. (6h). Très Beau à Superbe. Très rare variété avec T en fin de légende.**

Ce tremissis est très probablement contemporain du règne de Theudis (531-548).

ROYAUME DE BURGONDIE

A la mort de Gondioc en 473 le royaume de Burgondie est partagé entre ses trois fils, Gondebaud, Godegisèle et Chilpéric. Après la mort de ce dernier, Gondebaud règne à Lyon et Godegisèle à Genève. Ce dernier s'étant allié à Clovis lors de la bataille de Dijon, en 500, est exécuté l'année suivante par son frère. Le monnayage burgonde s'affranchit ouvertement du type byzantin, mais on connaît surtout les monnaies lyonnaises ; la date de ce début de monnayage est probablement postérieure à 501. (Lafaurie, *Clovis*, p.784-785).

Monnayage de GONDEBAUD (473-516)

C'est à ce roi que l'on doit les premières constitutions, de 501 à 515, d'un chapitre consacré aux monnaies, prouvant la réalité d'émissions monétaires au VI^e siècle, appelé Loi Gombette. Les monnaies frappées par les rois burgondes l'ont souvent été à Lyon. Cette Loi décrit les monnaies frappées par Godegisèle à Genève, Valence ou Vienne ; on ne connaît à ce jour qu'un exemplaire frappé à Genève, publié par M. Geiger. Le différent de l'atelier de Lyon est un globule qui apparaît sur les monnaies au nom de l'empereur Anastase.

L'ancienne marque de l'atelier de Lyon, LD, est restaurée sur les monnaies d'argent et de cuivre. Comme le faisait Lafaurie, il convient de douter du classement d'Oddy et de son attribution hâtive à Genève de certains exemplaires que l'on place à Gondebaud plutôt qu'à Godegisèle. (Voir Oddy, *RN*, 1980, pl. X et p.136-137 par Lafaurie).



9- Solidus au nom d'Anastase (491-518), émis avant 507 à Lyon

A/. $\text{ON ANASTA/SIVS PP\Lambda VC}$ buste casqué et cuirassé de face, tenant une lance sur l'épaule, de la main droite. Sur l'épaule gauche, un bouclier orné d'un cavalier à droite.

R/. $\text{VICTORI/\Lambda\Lambda VCCC\Lambda}$ Victoire debout à gauche, tenant une grande croix. Etoile dans le champ à droite. Globule sous l'aile. COHOB à l'exergue.

- **Référence** : Belfort, n°5025 var.

- **Or. 4,44g. (6h). Dans l'état de la frappe. Très Beau à Superbe. Inédit.**

Voir la publication de cette monnaie en avant-propos. Voir plus loin, n°205 sans globule.

Pour les tremisses suivants, on constate des variétés de légendes, mais toujours un style unique et parfois une lettre au revers. Ce monnayage anonyme est placé par Lafaurie en tête des monnaies de Gondebaud dans son catalogue des monnaies de Lyon. (Lafaurie, *Clovis*, n°c p.798 et 799).



10- Tremissis au nom d'Anastase (491-518), émis avant 507

A/. $\text{DN ANASTASIVS PP \Lambda VC}$ buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. $\text{VICTORIA \Lambda COSTRVM}$ Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. CONO\theta à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n° 5103 var. - Tomasini, n°117 sq. var. - Lafaurie, *RN*, 1983, n°12 var.- Lafaurie, *Lyon*, n°1 var.

- **Provenance** : vente à Genève, (Michel et Dürr), 8 novembre 1999, n°338

- **Or. 1,48g. (6h). Très Beau.**

Lafaurie a constaté que ces tremisses sont attribuables à Gondebaud, d'après une annexe de la Loi Gombette. Il convient de les placer avant les monnaies au monogramme.

Pour les numéros suivants, 11 et 12, la Victoire possède une longue robe caractéristique des monnaies burgondes et une perle aux pieds de la Victoire. La légende de l'avers se termine par PRF AV pour *perpetuus felix augustus*.



11- Tremissis au nom d'Anastase (491-518), émis avant 507

A/. $\text{DN ANASTASIVS PRF \Lambda VP}$ buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. $\text{VICTORIA \Lambda CVSTORVM}$ Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. CONOB à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n° 5103 var. - Tomasini, n°121 - Lafaurie, *RN*, 1983, n°12 var. - Lafaurie, *Lyon*, n°1 var.

- **Or. 1,45g. (6h). Superbe exemplaire.**



12- Tremissis au nom d'Anastase (491-518), émis avant 507

A/. DN ANASTASIVS PR FLAV buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTORIA ACVSTORVM Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. CONOB à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n° 5103 var. - Tomasini, n°121 - Lafaurie, RN, 1983, n°12 var. - Lafaurie, Lyon, n°1
- **Or. 1,42g. (6h). Très Beau.**



13- Tremissis au nom d'Anastase (491-518), émis avant 507

A/. DN ANASTASIVS PR FLAVP: buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTORIA AVCCTORVMI Victoire très trapue, marchant à droite, tenant une palme et une couronne. CONOB à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n° 5103 var. - Tomasini, n°120 - Lafaurie, RN, 1983, n°12 var. - Lafaurie, Lyon, n°1 var.
- **Provenance** : commerce, C. Burgan, (Paris)
- **Or. 1,44g. (6h). Superbe exemplaire.**

La présence de points en fin de légende de l'avers et le style différent de la Victoire (plus ramassée et aux ailes plus courtes) permet d'envisager que cet exemplaire soit sorti d'un atelier différent de celui d'où proviennent les tremisses précédents.



14- Tremissis au nom d'Anastase (491-518), émis après 507 à Chalon

A/. DN ANASTASIVS PFLAV buste diadémé à droite.

R/. VIOTORIA AVGGGA Victoire à droite, tenant une palme et une couronne. Dans le champ, à gauche, une lettre C. COMOB à l'exergue.

- **Référence** : manque aux ouvrages de référence
- **Provenance** : commerce, M. Pesce, (Lyon)
- **Or. 1,37g. (6h). Très Beau. Unique.**

Voir la publication de cette monnaie en avant-propos.



15- Tremissis au nom d'Anastase (491-518), émis après 507

A/. DN ANASTA * SIVS PR AVC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTORIA AIVC/STONAI Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. CONOB à l'exergue.

- **Références** : Robert, Languedoc, p.17 et n° 3 var. pl.V - Belfort, n°5084 var. - Tomasini -
- **Or. 1,42g. (6h). Très Beau à Superbe.**

La légende PR AVC pour *perpetuus augustus* a été employée après 507 pour les monnaies des Burgondes pour les différencier de celles des Wisigoths. Le style n'est pas identique à celui des exemplaires précédents ; ce tremissis est à placer en fin du règne de Gondebaud ou au début de celui de Sigismond. Voir Lafaurie, *Clovis*, p.798-799. On trouve la même titulature sur les premiers tremisses de Sigismond au monogramme (type Tomasini, n°113).



16- Solidus au nom d'Anastase (491-518), émis après 507 à Lyon

A/. DN ANASTASI/VS PR AVC buste casqué et cuirassé de face, tenant une lance sur l'épaule de la main droite. Sur l'épaule gauche, un bouclier orné d'un cavalier à droite.

R/. VICTORI/A AVCCCW Victoire debout à gauche, tenant une grande croix. Etoile dans le champ à droite et monogramme de Gondebaud à gauche, composé des lettres GVB. Globule sous l'aile. COMOD à l'exergue.

- **Références** : Robert, *ASFN*, 1882, n°2 pl. IV - Belfort, n°2245 - Lacam, *Byzance*, n°A pl. CVII - MEC, n°336 - Lafaurie, *Lyon*, n°4 - Kluge, n°126

- **Provenance** : commerce, OGN, (Paris)

- **Or. 4,13g. (6h). Superbe exemplaire. Extrêmement Rare.**

Les trésors de Chinon et de Gourdon contenaient des exemplaires de ce type (sept pour le premier et au moins un pour le second).



17- Tremissis au nom d'Anastase (491-518), émis après 507 à Lyon

A/. DN ANASTASIVS PR NC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. IVCTORA...VTOVIA Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. Dans le champ à droite, monogramme composé des lettres GVB. Globule au bout de l'aile ...ONO à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n°2242 var. - Tomasini, n°107 sq. var. - Lafaurie, *Lyon*, n°7 et n°11 var. - Kluge, n°127 var.

- **Provenance** : Collection du Docteur Bernard Jean (2^e vente), vente à Rouen, (E. et S. Bourgey, Maison Platt), 13/15 novembre 1992, n°835

- **Or. 1,27g. (6h). Très Beau. Extrêmement Rare.**

Il s'agit d'une très rare variété avec l'aile courte terminée par un globule (marque de l'atelier de Lyon).



18- Tremissis au nom d'Anastase (491-518), émis après 507 à Lyon

A/. DN ANASTASIVS PR NC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. IVCTORI...VGVTOVM Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. Dans le champ à droite, monogramme composé des lettres GVB. Globule sous l'aile. CONOD à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n°2255 var. - Tomasini, n°103 sq. var. - Lafaurie, *Lyon*, n°11 (même coin d'avvers) - Kluge, n°125 var.

- **Provenance** : commerce, M. Pesce (Lyon)

- **Or. 1,46g. (6h). Très Beau à Superbe. Rare.**



19- Denier ou monnaie d'argent, émis après 507 à Lyon

A/. PAX ET ABVDANTIA monogramme composé des lettres GVB .

R/. Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne, accostée des lettres L et D . Plus haut dans le champ, et plus petites, les lettres L et D estompées indiquant un coin retouché.

- **Références** : Lenormant, *RN*, 1853, n°1 pl.VII - Belfort, n°2260 - Kluge, n°128
- **Argent. 1,39 g. (0h). Très Beau à Superbe. Extrêmement Rare.**



20- Nummus ou monnaie de cuivre, émis après 507 à Lyon

A/. Légende illisible. Buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. Légende illisible. Au centre monogramme composé des lettres GVB . Au-dessous, les lettres L et D , marque de l'atelier de Lyon.

- **Références** : Steyert, p.566, n°611 - Belfort, n°2248 - MEC, n°339 - Lafaurie, *Lyon*, n°18
- **Provenance** : commerce, M. Pesce, (Lyon)
- **Cuivre. 0,37g. (0h). TB. Très Rare.**

Monnayage de SIGISMOND (516-524)

La Loi Gombette, sous sa forme complète, est promulguée le 27 mars 517, sous le règne de Sigismond. On attribue à la première partie du règne de Sigismond les monnaies au nom d'Anastase présentant au revers son monogramme. Pour la deuxième période, sous le règne de Justin I^{er} (518-527), on lui attribue les monnaies avec en fin ou en début de légendes du revers les lettres SI ou IS .



21- Solidus au nom de Justin I^{er} (518-527)

A/. $\text{DN IVSTI/NVS PP AVC}$ buste casqué et cuirassé de face, tenant une lance sur l'épaule, de la main droite. Sur l'épaule gauche, un bouclier orné d'un cavalier à droite.

R/. VICTOR/I/AVCCC IS Victoire debout à gauche, tenant une grande croix chrismée. Etoile dans le champ à gauche. CONOB à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n°5154 - Lafaurie, *Gourdon*, pl.VI p. 64/65 - Lacam, *Byzance*, n°2b pl. CVII (mêmes coins) - MEC, n°340 (mêmes coins) - Lafaurie, *Lyon*, n°27 (mêmes coins)
- **Provenance** : commerce, OGN, (Paris), 18 février 1992 - proviendrait du trésor de Gourdon, comme tous les autres exemplaires
- **Or. 4,42g. (6h). De flan large et de style très élégant. Superbe. Très Rare.**

*Le trésor de Gourdon contenait une vingtaine d'exemplaires de ce solidus, tous de mêmes coins. Voir : Lafaurie, « Le trésor de Gourdon (Saône-et-Loire) », *BSNAE*, séance du 19 mars 1958, p. 61-76 et pl. VI. Ces solidi ne portent pas la marque de l'atelier de Lyon. On ne sait donc pas où ils ont été frappés.*



22- Tremissis au nom de Justin I^{er} (518-527), probablement émis à Lyon

A/. DN IVSTINVS PPΛVC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. S VICTORIA ΛVCCC I Victoire marchant à droite, tenant une couronne. Etoile dans le champ à droite.
•CONOB à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n°5202 - Lafaurie, *Lyon*, n°29

- **Provenance** : *Collection numismatique d'un amateur d'art*, vente à Paris, (J. Vinchon), 29 octobre 2002, n°73 - *antea* proviendrait du trésor de Gourdon qui contenait cinq exemplaires

- **Or. 1,47g. (6h). Superbe. Extrêmement Rare.**

Le globule devant CONOB est probablement la marque de l'atelier de Lyon, que l'on rencontre habituellement dans le champ.

Monnayage de GONDEMAR (524-534)

Gondemar a été le dernier roi burgonde, éliminé en 534 par les Francs qui annexent ensuite la Bourgondie. Il semble bien qu'il y a plusieurs officines lyonnaises, peut-être liées aux prises et reprises de Lyon lors des conflits opposant les Burgondes et les Francs. Lafaurie pensait que deux officines lyonnaises frappaient au nom de ce roi : une avec G au revers et la seconde avec le monogramme AMR. Nous ajoutons un autre exemplaire, à la lettre gamma à l'exergue et au style différent, frappé dans un autre atelier. Gamma correspondant à la lettre G, nous pensons à Genève.



23- Tremissis au nom de Justin I^{er} (518-527), probablement émis à Genève

A/. DN IVSTI/IVS PR ΛV buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTORI ΛCCCV Victoire marchant à droite, tenant une couronne. Monogramme composé des lettres ΛDR dans le champ à droite et étoile à gauche. CONΓ à l'exergue.

- **Référence** : manque aux ouvrages de référence - voir Tomasini, n°229 var. (avec CONOV)

- **Provenance** : OGN (Paris), catalogue 22, n°457

- **Or. 1,42g. (5h). Presque Superbe. D'une grande rareté. Inédit.**

Voir la publication de cette monnaie en avant-propos.



24- Tremissis au nom de Justinien I^{er} (527-565), émis à Lyon, première officine

A/. ... IVSTINIΛNVS PC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTORIA ΛVSTOROM Victoire marchant à droite, tenant une couronne. Lettre Γ dans le champ à gauche et étoile à droite. CONB à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n°2277 var. - Tomasini, n°401 sq. var. - Lafaurie, *Lyon*, n°32 var.

- **Or. 1,44g. (6h). Avers décentré. Superbe. Très Rare.**



25- Tremissis au nom de Justinien I^{er} (527-565), émis à Lyon, seconde officine

A/. DN IVSTINIANVS PP ΛVC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTOR/IA ΛC/CCΛ Victoire marchant à droite, tenant une couronne. Monogramme composé des lettres ΛMR dans le champ à droite et étoile à gauche. CONOB à l'exergue.

- **Références** : voir Belfort, n°5214/5215 (Justin II) - Tomasini, n°397 - Lafaurie, *RN*, 1983, n°22 pl. XIX - MEC, n°341 - Lafaurie, *Lyon*, n°31 var.

- **Provenance** : commerce, CFO (Paris)

- **Or. 1,43g. (6h). Flan légèrement éclaté. Très Beau à Superbe. Rare.**



26- Tremissis à la croisette au nom de Justinien I^{er} (527-565), émis à Lyon, seconde officine

A/. DN IVSTINIANVS PP ΛGV buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTORI/IA ✕Λ/CCCV Victoire marchant à droite, tenant une couronne. Monogramme composé des lettres ΛMR dans le champ à droite et étoile à gauche. CONOB à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n°5219 var. - Tomasini, n°396 - Lafaurie, *RN*, 1983, n°29 pl. XIX (mêmes coins) - Lafaurie, *Lyon*, n°33

- **Or. 1,46g. (6h). Très Beau à Superbe. Rare.**



27- Tremissis au nom de Justinien I^{er} (527-565), émis à Lyon, seconde officine

A/. DN IVSTINIANVS PP NCC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTOR/IA ΛC/CCΛ Victoire marchant à droite, tenant une couronne. Monogramme composé des lettres ΛMR dans le champ à droite et étoile à gauche. CONOB à l'exergue.

- **Références** : voir Belfort, n°5214/5219 (Justin II) - Lafaurie, *RN*, 1983, n°26 pl. XIX (mêmes coins) - voir Lafaurie, *Lyon*, n°33

- **Provenance** : commerce, M. Pesce (Lyon)

- **Or. 1,45g. (6h). Style différent de celui des exemplaires précédents. Superbe. Très Rare.**

Buste plus ramassé, tête ronde et œil globuleux ; œuvre d'un autre graveur. Triens de mêmes coins que l'exemplaire du trésor d'Alise-Sainte-Reine.

LA BOURGOGNE FRANQUE

La dynastie des rois burgondes prend fin avec l'élimination de Gondemar en 534 par les Francs. Les rois francs Clotaire, Childebert et Théodebert se partagent la Bourgondie. Les monnaies suivantes frappées à Autun dépendent du domaine de Théodebert (534-548). Les trois tremisses avec un globule au revers sont attribuables à Lyon (Lafaurie, *Mélanges à Maître Jean Tricou*, p. 202) ; ils ne peuvent correspondre qu'au règne de Childebert (511-558).

Après avoir incorporé le royaume des Burgondes, les Francs utilisent leurs graveurs. Ceci explique le style très particulier des têtes et des Victoires que l'on retrouve aussi bien sur le monnayage d'ateliers francs qu'à Chalon ou à Lyon et dans des cités dépendant de rois différents. Les revers présentent tous une croissette à 12h.



Domaine de THEODEBERT (534-548)

28- Tremissis au nom de Justinien I^{er} (527-565), émis après 534 à Autun

A/. ΘΙΙVSTIΛIIVS PPV buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTORIV✠ΛCVΣTΩRV Victoire debout à droite, tenant une couronne de la main gauche. Lettre Λ dans le champ à droite. COMB à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n°5206 - Lafaurie, *RN*, 1983, n°73 (mêmes coins) - Lafaurie, *Lyon*, n°37 (mêmes coins)

- **Provenance** : vente à Bâle, (SBS, 37), 24/27 juillet 1995, n°2107 - *antea* collection Trampitsch, vente à Paris, (Crédit de la Bourse), 31 mai/1^{er} juin 1988, n°3

- **Or. 1,44g. (6h). Superbe.**

A l'avers, existe un léger espace avant le N, mais une infime lettre C est visible. Cet exemplaire permet de voir au revers une croissette à 12h, non visible sur les autres tremisses, même de coins identiques.



29- Tremissis au nom de Justinien I^{er} (527-565), émis après 534 à Autun

A/. ΘΙΙVSTIΛIIVS PPV buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTORIV✠ΛCVΣTΩRV Victoire debout à droite, tenant une couronne de la main gauche. Lettre Λ dans le champ à droite. COMB à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n°5203 var. - Lafaurie, *RN*, 1983, n°83 (mêmes coins) - Lafaurie, *Lyon*, n°37

- **Provenance** : Collection NK, vente à Paris les 27/29 octobre 1992, (E. et S. Bourgey), partie du lot n° 681 (non illustré) = Boutin, n°1056

- **Or. 1,43g. (6h). Très Beau.**

Exemplaire de mêmes coins que le précédent, mais de frappe postérieure.



Domaine de CHILDEBERT (511-558)

30- Tremissis au nom de Justinien I^{er} (527-565), émis après 534 à Lyon

A/. ΔΙΙVSTIΛIIVS PPAC buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. VICTORIAI✠ΛCVSTORVNIC Victoire debout à droite, tenant une palme et une couronne. Globule entre les jambes de la Victoire.

- **Références** : Belfort, n°5298 - Lafaurie, *RN*, 1983, n°83 (mêmes coins) - Lafaurie, *Lyon*, n°36 var.

- **Or. 1,45g. (6h). Superbe.**



31- Tremissis au nom de Justinien I^{er} (527-565), émis après 534 à Lyon

A/. $\Delta\text{NIVSTIANVS PPAC}$ buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. $\text{VICTORIA} / \text{✠} \text{ACVSTORVNIC}$ Victoire debout à droite, tenant une palme et une couronne. Globule entre les jambes de la Victoire.

- **Références** : Belfort, n°5298 - Lafaurie, *RN*, 1983, n°83 (mêmes coins) - Lafaurie, *Lyon*, n°36 var.

- **Provenance** : Collection NK, vente à Paris, (E. et S. Bourgey), les 27/29 octobre 1992, partie du lot n°682 = Boutin, n°1087

- **Or. 1,46g. (6h). Rayures à l'avvers. Très Beau.**

De même coins que l'exemplaire précédent. Il y a une sorte de plastron sur le buste et pas de ligne d'exergue ; la légende continue.



32- Tremissis au nom de Justinien I^{er} (527-565), émis après 534 à Lyon

A/. $\Delta\text{NIVSTIANVS PPVC}$ buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. $\text{VICTORIA} / \text{✠} \text{ACVSTORVN}$ Victoire debout à droite, tenant une couronne. Globule entre les jambes de la Victoire. COMOB à l'exergue.

- **Références** : Lafaurie, *RN*, 1983, n°85 pl. XIX (mêmes coins) - Lafaurie, *Lyon*, n°36 var.

- **Provenance** : [ancienne collection Th. Voltz], vente à Bâle, (Monnaies et Médailles, 81), 18/19 septembre 1995, n°909

- **Or. 1,43g. (6h). Superbe.**

Buste de style différent de celui des exemplaires précédents, et avers plus proche des monnaies d'Autun.



33- Tremissis au nom de Justinien I^{er} (527-565), probablement émis à Genève

A/. $\text{✠} \text{DNIVSTINIANVS PER P} \text{E} \text{AGV}$ buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. $\text{VICTO} / \text{RIA} \text{ ✠} / \text{AGVS W}$ Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. Etoile dans le champ à droite.

- **Références** : voir Belfort, n°5303 - Geiger, *RSN*, 1979, n°164 p. 115

- **Provenance** : commerce, CFO (Paris)

- **Or. 1,41g. (6h). Très Beau. Unique.**

Voir la publication de cette monnaie en avant-propos.

CLOTAIRE I^{er}, seul roi (558-561)

Les lettres C et S, dans le champ, ne peuvent désigner que *Clotharius* (Clotaire I^{er}) qui possède Lyon à partir du décès de Childebert I^{er}, en 558, jusqu'à sa mort en 561. Ce type « à la boucle perdue » est purement Franc.

C'est Gontran (561-592) qui hérite du royaume à la mort de son père.



34- Tremissis au nom de Justinien I^{er} (527-565), émis à Lyon

A/. INATΛIIANA buste diadémé à droite.

R/. Légende illisible finissant sous la ligne d'exergue : IHTΛIV...ΛIIΛ Victoire de face, pieds à droite, tête à gauche, tenant une boucle perdue de la main droite et une croix de la gauche. Globule sous l'aile de la Victoire et lettres CZ à droite.

- **Références** : voir Ponton d'Amécourt, *ASFN*, 1877, p. 37-38 - voir Belfort, n°6228 et n°6229 = Prou, n°86 (CG à gauche dans le champ)

- **Provenance** : vente sur offres à Rouen, (Cabinet Albuquerque, 30), 10 octobre 1991, n°50 (indéterminé)

- **Or. 1,35g. (5h). Très Beau. Extrêmement Rare. Inédit.**

*Ce monnayage est le tout premier à la boucle perdue ; il est antérieur à celui de Gontran en Bourgogne. Les exemplaires mentionnés par Belfort possèdent la particularité de présenter les lettres LV (initiales de l'atelier) devant la tête à l'avant, et au revers les lettres CG à gauche dans le champ. Ici, nous avons un globule sous l'aile de la Victoire. Notre exemplaire est antérieur puisqu'auparavant le différent de l'atelier de Lyon était le globule, comme l'a démontré Lafaurie et comme nous l'avons mentionné plus haut. Le passage du globule à la marque LV est donc très précis, durant le court règne de Clotaire I^{er} sur le royaume franc réuni. Lafaurie, *Mélanges à Maître Jean Tricou*, p.203 relève les monnaies de ce règne : Belfort, n°2276, 2278/2285.*

Type à la BOUCLE PERDUE

Au sujet de noms de lieux d'émissions sur les tremisses au type de la « boucle perdue », voir Lafaurie, *BSFN*, novembre 1993, p.685. Leur localisation est bourguignonne. On trouve des exemplaires au nom de divers empereurs. Les monnaies à la boucle perdue sont la plupart du temps originaires de la Bourgogne, dans un espace allant d'Orléans à Lausanne d'Ouest en Est, et de Brienne à Lyon du Nord au Sud. Ce type monétaire à la boucle perdue continue après le règne de Clotaire I^{er} sous lequel il est inauguré (voir n° précédent).



35- Tremissis au nom de Valentinien III (425-465)

A/. Légende rétrograde : ΘΛVIVNAT/ATANVHC buste diadémé, drapé et cuirassé à gauche. Boucle perdue derrière la nuque.

R/. AICTOIVAV/CVITOVNI Victoire de face tenant une couronne et une croix. Globule sous le pied gauche. Etoile dans le champ à droite. CONOC à l'exergue. Ligne d'exergue bouletée de chaque côté.

- **Référence** : Belfort -

- **Provenance** : Collection NK, vente à Paris, (E. et S. Bourgey), les 27/29 octobre 1992, n° 714 = Boutin, n°987 (imitation de Valentinien III)

- **Or. 1,35g. (6h). Style inhabituel. Très Beau. Rare.**

Le type à la boucle perdue est du VI^e siècle. On a ici une résurgence du nom d'un empereur du Ve siècle.



36- Tremissis au nom de l'empereur Justin I^{er} (518-527)

A/. Légende rétrograde : $\text{ONIV}\Sigma\text{TIN}\nu\text{Z PP}\Lambda\text{C}$ buste diadémé et cuirassé à gauche.

R/. $\text{VTOTIIV}\Lambda\text{ITITIO}$ Victoire schématisée de face, tenant une croix de la main droite. Boucle perdue dans le champ à droite. Lettre $\bullet\text{H}\bullet$ à l'exergue.

- **Références** : Belfort, n°5230 var. - Prou, n°5 var.

- **Provenance** : Collection NK, vente à Paris, (E. et S. Bourgey), les 27/29 octobre 1992, n° 728 = Boutin, n°1057

- **Or. 1,15g. (6h). Presque Superbe.**



37- Tremissis au nom de Justin I^{er} (518-527)

A/. $\text{D...NTVIPI}\text{O}\nu\text{VII}$ buste cuirassé à droite.

R/. $\text{V...ITNIIVCITIIVMI}$ Victoire schématisée de face, tenant une croix de la main droite et une boucle perdue de la gauche. La légende continue sous le trait d'exergue.

- **Référence** : Belfort, n°5280 var.

- **Provenance** : Collection NK, vente à Paris, (E. et S. Bourgey), 27/29 octobre 1992, partie du lot n° 737 = Boutin, n°1089

- **Or bas. 1,01g. (6h). Très Beau.**



38- Tremissis indéterminé

A/. III...IIV buste diadémé et cuirassé à droite, les cheveux hirsutes et le diadème terminé par une boucle perdue à gauche et par un croissant à droite.

R/. Dans un cercle, Victoire schématisée, tête de face, pieds à droite, tenant une boucle perdue et une longue croix.

- **Référence** : voir Belfort, n°5375 sq.

- **Provenance** : Collection NK, vente à Paris, (E. et S. Bourgey), 27/29 octobre 1992, n° 752 = Boutin, n°1098

- **Or. 1,44g. (6h). Légère fente. Très Beau.**

LES CITÉS MÉROVINGIENNES DE BOURGOGNE

Pour la chronologie des monétaires des ateliers d'Autun et de Chalon-sur-Saône, se reporter aux études de Le Gentilhomme, RN, 1940 et de Ponton d'Amécourt, ASFN, 1876.



AUTUN (Saône-et-Loire), Augustedunum

39- Tremissis au nom du monétaire Florus

A/. Λ VGVSTIDVNO FI deux bustes diadémés, accolés à droite.

R/. MONII trait en forme de lettre M très allongée ... IIIIOORII ω dans un cercle de grènetis, croix chrismée, sur deux degrés, accostée des lettres A et C.

- **Références** : Belfort, n°443 (mêmes coins) - Prou, n°133 (mêmes coins)

- **Provenance** : commerce A. Poinsignon (Strasbourg) - *antea* (Monnaies et Médailles) - exemplaire photographié dans le *Petit Atlas Payot*.

- **Or. 1,27g. (0h). Très Beau / Superbe. Rare.**

Le coin du revers a été modifié : on a ajouté un cercle de grènetis intérieur.



40- Tremissis au nom du monétaire Teudulfus

A/. AVCVV ω TEDVNO FI buste diadémé à droite.

R/. \ast TEVD/VGFOM croix chrismée, posée sur un globe au-dessus de un ou deux traits, accostée des lettres A et C.

- **Références** : Belfort, n°460 (mêmes coins) - Prou - voir n°137 sq. var.

- **Provenance** : [ancienne collection Th. Voltz], vente à Bâle, (Monnaies et Médailles, 81), 18/19 septembre 1995, n°926

- **Or. 1,20g. (6h). Coin d'avvers rouillé. Très Beau / Superbe. Extrêmement Rare.**



41- Tremissis au nom du monétaire Magnoaldus

A/. Légende centripète : AGV ω TE \diamond AN Λ W buste diadémé à droite.

R/. Δ CNO \ast Δ LDO croix chrismée, accostée des lettres Δ et Ω (C couché), posée sur un globe.

- **Références** : Belfort, n°471 (Leyden), (mêmes coins) – Prou, n°142 var.

- **Provenance** : [ancienne collection Th. Voltz], vente à Bâle, (Monnaies et Médailles, 81), 18/19 septembre 1995, n°927 - *antea* collection des Princes de Fürstenberg, vente à Francfort, (A. Cahn, 79), 14 décembre 1932, n°876 - *antea* collection de Saulcy

- **Or. 1,17g. (0h). Presque Superbe. Extrêmement Rare.**



42- Tremissis au nom du monétaire *Magnoaldus*

A/. Légende rétrograde : **AVGVZT...NO** buste diadémé à droite.

R/. **MACNO ΔΓΔΛΖΩ** croix chrismée, posée sur un globe et un trait, accostée des lettres **A** et **C**.

- **Références** : Belfort, n°472 - Prou, n°141

- **Provenance** : [ancienne collection Th. Voltz], vente à Bâle, (*Monnaies et Médailles*, 81), 18/19 septembre 1995, n°928

- **Or. 1,09g. (6h). Ebréché. Très Beau. Très Rare.**



BEAUNE (Côte-d'Or), *Belenum Castrum*

43- Tremissis au nom du monétaire *Dobolenus*

A/. ✠**BELEIN** CA buste diadémé à droite.

R/. ✠**DOBOLENIUMZNET** (Z retourné). Croix chrismée, accostée des lettres **D** et **E**.

- **Références** : Belfort, n°6039 (cet exemplaire) = dessin de Barthélémy, n°232

- **Provenance** : collection des Princes de Fürstenberg, vente à Francfort, (*A. Cahn*, 79), 14 décembre 1932, n°984 - *antea* collection de Saulcy

- **Or. 1,37g. (0h). Très Beau à Superbe. Exemplaire de référence, unique.**



BESANÇON (Doubs), *Vesuncio civitas*

44- Tremissis au nom du monétaire *Gennardus*

A/. **VES/SON...IONE** (lettre O sur i). Buste diadémé à droite.

R/. ✠**ΛERIO/I** ...I...DV buste diadémé à droite.

- **Références** : Belfort, n°4789, (dessin 4788, cet exemplaire) = Prou, n°1253 (cet exemplaire) - Prou, n°1252 (de mêmes coins)

- **Provenance** : commerce, OGN, (Paris), juillet 1993 - *antea* autrefois échangé par le Cabinet des Médailles de la BnF

- Prou, n°1253 (cet exemplaire) = *antea* collection Ponton d'Amécourt = Prou, *Inventaire*, RN, 1890, n°903

- **Or. 1,29g. (10h). Très Beau à Superbe. Extrêmement Rare.**

De mêmes coins que l'exemplaire de la vente à Bâle, (Monnaies et Médailles, 94), 16 décembre 2003, n°515 - antea vente à Bâle, (Monnaies et Médailles, VIII), 8 décembre 1949, n°376 et que l'exemplaire conservé à la BnF = Prou, n°1252.



CHALON-SUR-SAÔNE (Saône-et-Loire), *Cabilonnum*

45- Tremissis pseudo impérial

A/. IINVITI•/••IIVSTVΛ buste diadémé à droite.

R/. NIVIITONVIVITONVIV croix potencée sur une base, au-dessus du trait d'exergue : lettres ON dans un cadre. La croix est accostée des lettres C et G et des chiffres V et II.

- **Références** : Ponton d'Amécourt, n°6 pl. I - Belfort, n°5206 (coll. Protat), n°5228 - Prou, n°26 (mêmes coins)

- **Provenance** : [ancienne collection Th. Voltz], vente à Bâle, (Monnaies et Médailles, 81), 18/19 septembre 1995, n°906

- **Or. 1,37g. (0h). Coin d'avers rouillé. Très Beau. Très Rare.**

Monnaie datable des années 560/580. De même coin de revers que l'exemplaire de la collection Trampitsch, n°19 = collection L. Théry, n°316 = collection des Princes de Fürstenberg, n°1003 qui présente un avers différent. Comme un résidu, on retrouve le chiffre VII pour la valeur de VII siliques.



46- Tremissis au nom de l'évêque Stephanus, dernière décennie du VIe siècle

A/. EETA...IAET buste coiffé à gauche, une boucle perdue derrière.

R/. CAVIL...ICIV petite Victoire de face aux bras écartés, ressemblant à une croix pattée, dans un encadrement sur trois côtés, surmonté d'une étoile à cinq branches.

- **Référence** : manque aux ouvrages de référence

- **Provenance** : [ancienne collection Th. Voltz], vente à Bâle, (Monnaies et Médailles, 81), 18/19 septembre 1995, n°993 (attribution indéterminée)

- **Or. 1,34g. (6h). Très Beau. Exemplaire unique et inédit.**

Voir la publication de cette monnaie en avant-propos.



47- Tremissis de Baudomeres et Rignoaldus

A/. CAVILON/NO FIIT buste diadémé à droite.

R/. ...OMIRI ET RIGNOALDO M croix latine sur deux degrés, au-dessus d'un globe, accostée des lettres C et Λ.

- **Références** : Ponton d'Amécourt, n°26 pl. I = Belfort, n°1135 - Prou, n°173

- **Provenance** : liste à prix fixe, (Argenor), octobre 2000, n°28 - *antea* ancienne collection Protat, vente à Paris, (S. Bourgey), 31 mai 2000, n°130

- **Or. 1,24g. (6h). Buste très élégant. Très Beau.**



48- Tremissis aux noms de Baudomeres et Rignoaldus

A/. ✠CAVΛ/LONNO buste diadémé à droite avec plastron en grènetis et dessin au centre.

R/. ✠BAUDEMIRE RIGNOALD croix chrismée et potencée sur deux degrés, accostée des lettres Λ et M, dans un grènetis.

- **Références** : Ponton d'Amécourt, n°29 pl. I = Belfort, n°1138 (mêmes coins) - Prou, n°173 var.
- **Provenance** : vente sur offres à Paris, (C. Burgan, 36), 10 juin 1994, n°19
- **Or. 1,23g. (6h). Très Beau / Superbe. Très Rare.**



49- Tremissis au nom du monétaire *Baudemeres*

A/. CABILONNO FIT buste diadémé à droite.

R/. ✠BΛVDOMERE MON croix pattée sur deux degrés, au-dessus d'un globe, accostée des lettres C et Λ, dans un cercle de grènetis.

- **Références** : Belfort, n°1145 - Prou, n°175 var.
- **Provenance** : vente à Bâle, (SBS, 37), 24/27 janvier 1995, n°2113 - *antea* collection A. Trampitsch, vente à Paris, (Crédit de la Bourse), 31 mai/1^{er} juin 1988, n°20
- **Or. 1,17g. (6h). Très Beau style. Superbe. Rare.**



50- Tremissis au nom du monétaire *Wintrio*

A/. ✠CABIL / ONNO FIT buste diadémé à droite.

R/. LVVINTRIDMONETAROS croix chrismée et pattée, accostée des lettres C et A, dans un cercle de grènetis coupé en bas par un cercle perlé.

- **Références** : Ponton d'Amécourt, n°51 pl. II = Belfort, n°1163 - Prou, n°186
- **Provenance** : collection L. Théry, vente à Paris, (J. Vinchon), 22/23 octobre 1963, n°317
- **Or. 1,24g. (6h). Coin d'avers rouillé. Très Beau à Superbe. Rare.**



51- Tremissis fourré au nom du monétaire *Wintrio*

A/. ✠IIBIL / ONNO Γ T grand buste diadémé à droite.

R/. ...TRIDMONETAROS croix chrismée et pattée sur un degré, accostée des lettres C et A, dans un cercle de grènetis coupé en bas par un cercle perlé.

- **Références** : voir Ponton d'Amécourt, n°51 pl. II = voir Belfort, n°1163 - voir Prou, n°186
- **Or fourré. 1,16g. (7h). Buste de style particulier. Très Beau.**



52- Tremissis au nom du monétaire *Wintrio*

A/. ✠CABIL / ONNO FIT buste diadémé à droite. Diadème terminé en boucle.

R/. ...INTRIO MONI croix pattée sur deux degrés, accostée des lettres C et A, dans un grènetis terminé par deux boucles.

- **Références** : Ponton d'Amécourt, n°67 pl. III = Belfort, n°1180
- **Or. 1,16 g. (7h). Très Beau.**



53- Tremissis au nom du monétaire *Wintrio*

A/. .../ONNO FIT buste diadémé à droite. Boucle perdue en bout du diadème.

R/. ...IOMONT croix pattée sur deux degrés, accostée des lettres **C** et **A**, dans un grènetis terminé par deux boucles.

- **Références** : Ponton d'Amécourt, n°67 pl. III = Belfort, n°1180

- **Or. 1,16g. (6h). TB à Très Beau.**



54- Tremissis au nom du monétaire *Wintrio*

A/. ✠CABILO buste diadémé à droite. Croix devant.

R/. ✠VVI.....ON croix chrismée sur deux degrés, accostée des lettres **C** et **A**, dans un grènetis terminé par deux boucles.

- **Références** : Ponton d'Amécourt, n°68 pl. III = Belfort, n°1181

- **Or. 1,20g. (7h). Très Beau.**



55- Denier du VIII^e siècle au nom de *Badoinus*

A/. ✠ BIO... NO chrisme dégénéré en une croix à six branches.

R/. CA/BIL/ON/NO✠ en cantonnements d'une grande croix cantonnée de globules.

- **Références** : Belfort, n°1253 - Prou, n°209

- **Argent. 1,22g. (9h). Très Beau à Superbe.**



56- Denier du VIII^e siècle au nom de *Importunus*

A/. ✠IPOR...IO chrisme dégénéré en une croix à six branches.

R/. CA/BLO/NN/O✠ en cantonnements d'une grande croix cantonnée de globules.

- **Références** : voir Belfort, n°1260 - Prou -

- **Argent. 1,22g. (9h). Très Beau à Superbe.**



57- Denier du VIII^e siècle

A/. ...MON✠ chrisme dégénéré en une croix à six branches.

R/. CA/B.../...N/IO✠ en cantonnements d'une grande croix cantonnée de globules.

- **Références** : Belfort - Prou -

- **Argent. 1,14g. (3h). Très Beau.**



GIZIA (Jura), Gaciaco

58- Tremissis au nom du monétaire Ragnomarus

A/. (Pieds de lettres visibles) **GACIACO FIT** buste diadémé à droite.

R/. **RAGN...MO** croix pattée sur un degré, accostée des lettres **G** et **A** dans un grènetis terminé, sous la croix, par un cercle.

- **Références** : Belfort, n°1940 - Prou -
- **Provenance** : vente à Paris, (J. Vinchon), 25 février 1980, n°143
- **Or. 1,11g. (6h). Flan court. Très Beau. Extrêmement Rare.**



METZ (Moselle), Mettis Civitas

59- Tremissis au nom de Chuldericus, imitant le monnayage de Chalon

A/. (Pieds de lettres visibles) **MITTIS CIVITATI** buste diadémé à droite.

R/. ... **VNITAR** croix latine sur deux degrés, au-dessus d'un globule, accostée des lettres **C** et **A**, dans un grènetis double en zigzags.

- **Références** : voir Belfort, n°2942 - Stahl, A4f groupe V
 - **Provenance** : commerce, M. Pesce, (Lyon)
 - **Or. 1,23g. (0h). Flan court. Très Beau. Extrêmement Rare.**
- Un seul autre exemplaire similaire est connu.*



SENS ? (Yonne), Senonis Civitas

60- Epoque de CLOVIS I^{er} (481-511) et ses fils (après 511). Tremissis au nom d'Anastase (491-518) à la lettre S, frappé après 507

A/. **DN ANASTASIVS PP AVFC** buste diadémé, drapé et cuirassé à droite.

R/. **VICTORIA ACVS...** Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. Lettre **S** derrière la Victoire. **CONO** sous la ligne d'exergue.

- **Références** : Tomasini, n°88 - Robert, *Languedoc*, n°9 pl.V - Belfort, n°5034, n°5038 (conservés à la BnF)
 - **Provenance** : Collection NK, vente à Paris, (E. et S. Bourgey), 27/29 octobre 1992, n°677 = Boutin, n°1036
 - **Or. 1,25g. (6h). Tranche rognée. Graffiti à droite dans le champ du revers. TB.**
- Lafaurie, Clovis, p. 789, 801, illustre un exemplaire différent, avec le S à droite, qu'il propose d'attribuer à Sées, Saintes, Senlis ou Soissons.*



TIL-CHÂTEL (Côte-d'Or), Tila Castro

61- Tremissis au nom du monétaire Aschilaicus

A/. Légende centripète de droite à gauche : **TIL A C A Z T B O *** buste diadémé à droite.

R/. **ASCHILAICOMO** croix pattée sur deux degrés, accostée des lettres **A** et **O** dans un grènetis.

- **Référence** : Belfort, n°4322 (cet exemplaire)
 - **Provenance** : collection L. Théry, vente à Paris, (J. Vinchon), 22/23 octobre 1963, n°370 - *antea* collection des Princes de Fürstenberg, vente à Francfort, (A. Cahn, 79), 14 décembre 1932, n°1135 (1, 29 g.) - *antea* collection de Saulcy
 - **Or bas. 1,27g. (0h). Trace de pliure. TB à Très Beau. Exemplaire unique.**
- Cette monnaie en or bas date des années 660/665.*

LES CAROLINGIENS EN BOURGOGNE



AUTUN (Saône-et-Loire)

62- CHARLES LE CHAUVÉ, roi. (840-875). Denier émis après 864

A/. (9h) ✠CR·OΛ·CIA·DEI·RX monogramme de *Karolus* retourné, la lettre K entre deux globules.

R/. ✠OSTEVN·ISCIV·IS croix cantonnée d'un globule en 3.

- **Références** : Gariel, n°19 pl. XXV (mêmes coins, globule initial non visible) - Prou - Morrison et Grunthal, n°1010 - MEC -

- **Provenance** : ancienne collection Protat, vente à Paris, (S. Bourgey), 31 mai 2000, partie des lots n°157 à 160

- **Argent. 1,89g. (10h). Superbe. Extrêmement Rare.**

Le seul autre exemplaire connu, dessiné par Gariel, provient du trésor d'Arras ; il est conservé au Musée de Berlin et semble de mêmes coins.



63- CHARLES III LE SIMPLE (893-923). Denier de Saint-Nazaire

A/. (0h) ✠KARL CTD monogramme composé des lettres R et X. R/. Croisette penchée ✠MONT·SNAS croix.

- **Références** : Gariel, n°16 pl. XXXIX - Prou, n°603 var. - MG, n°1419 - MEC, n°907 var. (Charles Le Chauve)

- **Argent. 1,67g. (7h). Très Beau. Rare.**



64- Denier de Saint-Nazaire

A/. (9h) ✠KARL CTD monogramme composé des lettres R et X. R/. ✠MONT·SN·A·S croix cantonnée d'un globule en 2.

- **Références** : Gariel, n°16 var. pl. XXXIX - Prou, n°603 var. - MG, n°1419 var. - MEC, n°907 var. (Charles Le Chauve)

- **Argent. 1,31g. (9h). Légèrement ébréché. Très Beau. Rare.**



AUXERRE (Yonne)

65- CARLOMAN, roi. (879-884). Denier

A/. (9h) ✠ICARLEMANVSR monogramme de *Karolus*. R/. ✠CIVIS AVTISIDEP croix.

- **Références** : Gariel, n°9 var. pl. XXXIX - Prou - MG, n°1197 - MEC -
- **Provenance** : commerce, C. Silberstein, (Paris)
- **Argent. 1,63g. (11h). Très Beau. Très Rare.**



CHALON-SUR-SAÔNE (Saône-et-Loire)

66- CHARLES LE CHAUBE, empereur. (875-877) ou CHARLES LE GROS (884-887). Denier émis après 875

A/. ✠IICAIIOIVS INPEP croix. R/. (9h) ✠CANNONI2 CIV2 monogramme de *Karolus*.

- **Références** : Gariel - Prou, n°617 var. - MG, n°1472 var. - MEC -
- **Argent. 1,62g. (2h). Superbe. Rare.**



67- Denier émis après 875

A/. ✠IICAIIOIVS IIIPEP croix. R/. (9h) ✠CANNONI2 CIV2 monogramme de *Karolus*. Même coin.

- **Références** : Gariel - Prou, n°619 var. - MG, n°1474 var. - MEC -
- **Argent. 1,48g. (11h). Superbe. Rare.**



68- Denier émis après 875

A/. ✠IICAIIOIVS IIIPEP croix. R/. (9h) ✠CANNONI2 CIV2 monogramme de *Karolus*. Même coin.

- **Références** : Gariel - Prou, n°619 var. - MG, n°1474 var. - MEC -
- **Argent. 1,76g. (0h). Très Beau à Superbe. Rare.**



69- Denier émis après 875

A/. ✠NCAROI·VS IIIPEP croix. R/. (9h) ✠CAVNOHIꝰ CIVIꝰ monogramme de *Karolus*.

- **Références** : Gariel - Prou, n°619 var. - MG, n°1474 var. - MEC -
 - **Argent. 1,72g. (8h). Très Beau. Rare.**



70- Denier émis après 875

A/. (9h) ✠OIIΛIOIVSIIIPEP monogramme de *Karolus*. R/. ✠CAVNONIꝰ CIVꝰ croix.

- **Références** : Gariel - Prou, n°620 - MG, n°1477 - MEC -
 - **Argent. 1,66g. (5h). Presque Superbe.**



71- Denier émis après 875

A/. (9h) ✠OIIΛIOIVSIIIPEP monogramme de *Karolus*. R/. ✠CAVNONIꝰ CIVꝰ croix.
 Mêmes coins.

- **Références** : Gariel - Prou, n°620 - MG, n°1477 - MEC -
 - **Argent. 1,65g. (11h). Très Beau à Superbe.**



72- Denier émis après 875

A/. (9h) ✠OIIΛIOIVSIIIPEP monogramme de *Karolus*. Même coin. R/. Croisette penchée. ✠CAVNONIꝰ CIVS croix.

- **Références** : Gariel - Prou, n°620 - MG, n°1477 - MEC -
 - **Argent. 1,59g. (11h). Très Beau à Superbe.**

Ces trois exemplaires semblent de même coin d'avoir que l'exemplaire de référence conservé à la BnF. Le principal trésor ayant révélé ce monnayage est celui de Mercurey (1893), voir Duplessy, Trésors, n°210 (44 exemplaires).



73- CHARLES LE SIMPLE. (893-923). Obole

A/. ✠CARLVS REX croix.

R/. (9h) ✠CAVIIIOI CIVX monogramme de Carolus avec lettres R et L remplacées par des lettres I.

- **Références** : Gariel - Prou - MG - MEC -

- **Argent. 0,75g. (11h). Très Beau. Extrêmement Rare.**

Un seul autre exemplaire est connu, vente à Paris, (Crédit de la Bourse), 26/28 avril 1993, n°141 (Charles le Chauve).



74- Denier

A/. ✠CARLVS REX croix. R/. (9h) ✠CAVILONIS monogramme de Carolus.

- **Références** : Gariel - Prou - MG, n°1033 - MEC -

- **Argent. 1,45g. (0h). Très Beau à Superbe. Extrêmement Rare.**

Un seul autre denier est connu, provenant d'une trouvaille à Vereb (Hongrie), Haertle, n°814 à joindre au n°815. Contrairement aux références de cet auteur, nous classons ces deux exemplaires (obole et denier) au règne de Charles le Simple. Pour le style, le monogramme de Carolus a évolué : les lettres R et L ont disparu, remplacées par des lettres I. Le trésor de Vereb contenait deux monnaies de Charles empereur et Charles le Simple et non de Charles le Chauve.



75- LOUIS IV D'OUTREMER (936-954). Denier

A/. ✠LVIVIVICIVS II croix. R/. (9h) ✠LVOPH2 CV trois lettres LVS dans le champ.

- **Références** : Gariel, n°3 var. pl. V - Prou - MG, n°1639 var. - MEC -

- **Provenance** : commerce, OGN, (Paris)

- **Argent. 1,28g. (6h). Fendu. TB à Très Beau. Très Rare.**

Les seuls exemplaires connus sont conservés au Musée de Berlin.



76-LOTHAIRE (954-986). Denier

A/. (11h) ✠LOTARIVS•REX lettre B dans le champ. R/. ✠CAVILON•CIVT croix.

- **Références** : Gariel, n°12 var. pl. LVII - Prou, n°622 - MG, n°1663 - MEC, n°1005 var.

- **Argent. 1,20g. (10h). Très Beau.**

Le trésor de Fécamp est le premier trésor à contenir ce monnayage, sans doute frappé vers les années 980. Dumas, Fécamp, n°6785/6786.



77- Denier

A/. (6h) ✠LOTARIVS•REX lettre B dans le champ. R/. ✠CAVILON•CIVT croix.

- **Référence** : variante avec légende commençant à 6h, manquant aux ouvrages de références
- **Argent. 1,14g. (0h). TB à Très Beau.**



78- Denier

A/. (11h) ✠LOTARVS•REX lettre B dans le champ. R/. ✠CAVILON•CIVT croix.

- **Référence** : variante manquant aux ouvrages de références
- **Argent. 1,15g. (10h). Très Beau.**



79- Denier

A/. (11h) ✠L●OTARVS•REX lettre B dans le champ. R/. ✠CAVILON•CIVT croix.

- **Référence** : variante manquant aux ouvrages de références
- **Argent. 1,26g. (0h). Très Beau.**



80- Denier rétrograde

A/. (6h) ✠LOTARVS REX lettre B dans le champ. R/. (1h) ✠CAVILON CIVT croix.

- **Référence** : variante manquant aux ouvrages de références
- **Argent. 1,09g. (7h). TB à Très Beau.**



81- Denier faux d'époque

A/. (0h) ✠LOTI...VSREX lettre B dans le champ. R/. ✠CAVILON•CIVT croix.

- Argent fourré. 1,18g. (9h). TB.



DIJON (Côte-d'Or)

82- CHARLES LE CHAUVÉ, roi. (840-875). Denier émis après 864

A/. (10h) ✠GRATIA D'IREX monogramme de *Carolus*. R/. ✠DIVIIONI CASTRE croix.

- **Références** : Gariel, n°104/105 var. pl. XXIX - Prou, n°614 var. - MG, n°1023 sq. var. - MEC -

- **Argent. 1,50g. (6h). Superbe. Rare.**



83- Denier émis après 864

A/. (11h) ✠GRATIA D'IREX monogramme de *Carolus*. R/. ✠DIVIIONI CASTEL croix.

- **Références** : Gariel - Prou - MG - MEC -

- **Argent. 1,62g. (7h). Presque Superbe. Exemplaire unique et inédit.**

La variété avec CASTEL n'était pas connue.



84- RAOUL (923-936). Denier

A/. ✠RVRVII RIX (pour RODULFVS) croix. R/. (6h) ✠DIVIION CASTR ✠ lettres I et X dans le champ.

- **Références** : Poey d'Avant, n°5652 et n°10 pl. CXXX - Dumas, RN, 1981, n°5 pl. XX

- **Argent. 1,56g. (9h). Très Beau à Superbe.**

Pour chaque denier de ce règne, la croisette de l'avvers est placée à (oh).



85- Denier

A/. ✠RVRVIIS RIX (pour RODULFVS) croix. R/. (6h) ✠DIVI✠N CASTR✠ lettres I et X dans le champ.

- **Références** : Poey d'Avant, n°5652 var. et n°10 pl. CXXX - Dumas, RN, 1981, n°5 var. pl. XX
- **Argent. 1,67g. (3h). Très Beau.**



86- Denier

A/. Croisette penchée. ✠RΛIIIVIIIZ RI✠ (pour RODULFVS) (lettre R et V liées) croix. R/. (1h) Légende rétrograde : ✠DIVI✠IIICASTI✠ lettres I et X dans le champ.

- **Références** : Poey d'Avant, n°5652 var. et n°10 pl. CXXX - Dumas, RN, 1981, n°5 var. pl. XX
- **Argent. 1,56g. (2h). Très Beau.**



87- Denier

A/. ✠RVRVIIIZ RIIX (pour RODULFUS) croix. R/. (0h) ✠DIVIIICΛZTI✠ lettres I et X dans le champ.

- **Références** : Poey d'Avant, n°5652 var. et n°10 pl. CXXX - Dumas, RN, 1981, n°5 var. pl. XX
- **Argent. 1,57g. (3h). TB à Très Beau.**



MACON (Saône-et-Loire)

88- CHARLES LE SIMPLE (893-923). Denier

A/. ✠CARLVS REX croix. R/. ✠ΛΛΛTISCON CI lettre V et au-dessous poinçon triangulaire et trois bras (ce qui rappelle une lettre M).

- **Références** : Poey d'Avant, n°3 var. pl. CXXVIII - Gariel, voir n°39 pl. L - Prou - MG - MEC -
- **Argent. 1,11g. (5h). Très Beau. Extrêmement Rare.**



89- LOUIS IV D'OUTREMER (936-954). Obole

A/. ✠LVDOVICVS II croix. R/. légende de gauche à droite : ✠MATISCO CIVITAE dans le champ sous une croix, lettres 2ΛΦ.

- **Références** : Poey d'Avant, n°5564 et n°2 pl. CXXVIII - Gariel, n°14 pl. LV - MG, n°1643
- **Argent. 0,59g. (7h). Presque Superbe. Extrêmement Rare.**



90- LOTHAIRE (954-986). Denier

A/. ✠LOTNRIVS EX croix maconnaise.

R/. ✠MATISEN quatre annelets autour d'une croix.

- **Références** : Poey d'Avant, n°4 pl. CXXVIII - Gariel, n°17 var. pl. LVII - Prou, n°624 var. - MG, n°1664 - MEC, n°1006 var.

- **Provenance** : commerce, J. Bonvallet, (Paris) - *antea*, semble provenir du trésor du Puy

- **Argent. 1,26g. (5h). Très Beau à Superbe. Extrêmement Rare.**

Les trésors du Puy (au moins trois) et de Fécamp (sept) contenaient des exemplaires de ce type.



MONT-LASSOIS (Côte-d'Or)

91- CARLOMAN (879-884). Denier

A/. (9h) ✠CAROLOMANREI (lettres NR en monogramme). Monogramme de *Karolus* avec L et S inversés.

R/. ✠LATIS CASTEL: (dernier L pointé). Croix.

- **Référence** : Crinon, *BSFN*, Janvier 1996, p. 2-6

- **Provenance** : commerce, OGN, (Paris)

- **Argent. 1,43g. (3h). Superbe exemplaire. Unique.**

On ne connaissait, avant la publication de cet exemplaire, que des deniers de Charles le Chauve frappés au Mont-Lassois. Carloman fut actif en Bourgogne : rappelons les deniers de Saint-Nazaire d'Autun, monastère auquel il accorda une concession. On sait qu'en 858 le château de cette localité appartenait à Gérard ou Girard, fondateur des abbayes de Pothières et de Vézelay, frère du sénéchal Alard et d'Engeltrude, mère d'Ermentrude, la première épouse de Charles le Chauve. Gérard ou Girard fut comte de Vienne, « régent » de Provence et mourut en 877. C'est probablement un de ses héritiers qui lui succéda.